

幼稚園教育計劃 課室外進行的體驗式學習活動天地 展示表格

荃灣商會邱健峰幼稚園

學校名稱

2024/25

幼兒班、低班、高班

學年

年級

活動名稱

參觀水資源教育中心「水知園」

活動目標

- 初步認識香港的水務歷史及水務設施的發展。
- 明白珍惜用水的原因及重要性。
- 懂得遵守參觀時規則。

活動簡介

各級學生於 **2025 年 2 月 18 日(星期二)**前往新界天水圍天柏路 **20** 號參觀水資源教育中心「水知園」，透過園內 **12** 個主題展區的遊戲及 **54** 項與市民生活息息相關的展品與互動設施，令幼兒親身體驗水循環過程，學習識水、惜水的態度。此外，也讓幼兒認識香港的水務歷史，如香港在制水時期的困難境況及水務設施的發展，以及認識香港所有集水區和水塘，從而了解水的來源。

活動感想

是次由幼稚園活動津貼撥款資助到「水知園」進行參觀，三級幼兒出席率很高，74人報名，出席72人(2人生病)，出席率高達97.3%。而且很準時到校集合，可能是次活動是下午出發的原因。兩架旅遊巴到達後馬上有工作人員接待，此段時間也只開放給本校，沒其他街外人，故非常安全，而且每組也有保安員陪同一起參觀。

由於幼兒班首次坐車出隊，有個別幼兒會要老師抱，工作人員也很好，隨即開放升降機讓幼、低班乘坐，非常友善，能關愛到幼兒需要。而且導覽員有漸進式的由淺入深方法來向幼兒講解香港的水務歷史，以及開放適合幼稚園生操作的區域，讓幼兒分級去探索，時間十分充足，幼兒也很守規，且每組均有三位工作人員全程跟著幼兒去各區參觀及試玩。

此外，高班則在認知上有更多的得著，每次講解後也有至少15分鐘的自由探索時間，可以看到「水知園」十分重視幼兒的自由遊戲學習歷程。總括來說，是次人手比例足夠，幼兒從中能明白水的可貴，同時也能讓幼兒明白珍惜用水的原因及重要性。

活動記錄（例如：兒童作品 / 活動的照片 / 影音）



認識「用水效益標籤計劃」，以選取最佳用水效益的產品

透過互動遊戲，認識香港所有集水區和水塘



認識香港的水務歷史如香港在制水時期的困難境況



透過遊戲，親身體驗水的循環過程，讓他們從中學習，對水資源得到更深入的了解。



認識水務署工程和水喉工程所採用的技術、設備和物料

幼稚園教育計劃

課室外進行的體驗式學習活動天地

展示表格

荃灣商會邱健峰幼稚園

學校名稱

2024/25

幼兒班、低班、高班

學年

年級

活動名稱

參觀水資源教育中心「水知園」

活動目標

- 高班：**1. 認識畢加索。(知識)**
2. 懂得模仿畢加索的創作理念，創作自己的作品。(技能)
3. 樂於分享參觀的事物。(態度)
- 幼兒班及低班：**1. 認識不同的非洲樂器。(知識)**
2. 懂得利用非洲樂器，創作和演奏自己的作品。(技能)
3. 享受音樂演奏的樂趣。(態度)

活動簡介

各級學生於 **2025 年 4 月 3 日(星期四)**前往香港新界馬灣珀欣路 **33 號**挪亞方舟參觀，老師帶領幼兒到挪亞方舟參觀及進行工作坊。挪亞方舟園區以 **1 比 1** 體積建成的挪亞方舟主題公園結合玩樂、遊學和環保於一體。多元化的展覽，包括超越想像的 **180 度**影院、與動物互動的有趣活動、翠綠開闊的園林景致及寓教於樂的遊樂設施等，為幼兒帶來旅遊新體驗。除了參觀園區更會分級參與不同的工作坊。

高班：「抽象解碼」

工作坊內容：認識畢加索是世界知名的抽象畫家，讓幼兒認識畢加索的立體世界，了解他的獨特畫風，創作屬於自己的作品。

幼兒班及低班：「非你莫屬」

工作坊內容：認識非洲土著使用的樂器，並演奏出他們熱愛大自然的精神。

活動感想

今次到馬灣挪亞方舟參觀是屬於全校性活動，善用了幼稚園活動津貼帶領學生前往參觀參與不同類型的挪亞學堂工作坊，全校共有 **61** 位學生參加，佔全校 **3 份 2** 人數，參加率也不錯。整天活動的流程也很順利，室外的高卡單車幼兒很投入，本來一開始是可以去玩，但有 **4** 間學校都排隊，人太多了，故我們改於其他學校吃午餐的時段才去玩，便不用浪費時間在排隊上。然後在 E 館的參觀，也讓幼兒認識了不同種類的動物，他們感覺新奇。而高班參與的「抽象解碼」工作坊，幼兒先欣賞畢加索的抽象作品後，再開始設計，過程中能刺激他們的創意思維，每份作品也是獨特的。此外，低班及幼兒班參與「非你莫屬」的工作坊中，幼兒有機會接觸不同類型的音樂，並能從體驗及操弄非洲鼓的過程中，認識了不同組合的鼓聲節奏，提升了他們的音樂節奏感。幼兒又可以創作樂器—非洲鼓，從中讓幼兒對非洲鼓的起源地、種類及其形態有所認識，也能增加他們善用環保物資來創作。總括來說，是次藉幼稚園活動津貼帶領幼兒去挪亞方舟這地方一整天的參觀及參與了挪亞學堂工作坊，具學習意義。日後，也可多考慮全校性的參觀活動，以擴闊幼兒的眼界，獲得更多書本外的知識。

活動記錄（例如：兒童作品 / 活動的照片 / 影音）



「珍愛地球館」的展覽，讓幼兒接觸、探究、操作及試驗，從互動遊戲中吸收更多知識



戶外遊樂設施，考驗幼兒的體能、膽量及協調感。



「抽象解碼」的工作坊，讓幼兒的抽象思維發揮出來，能成為另一位“畢加索”

光影互動展，透過嶄新的光、影、音技術，探索和體驗大自然生態獨特的美



「非你莫屬」的工作坊，讓幼兒認識非洲土著使用的樂器

透過參觀和動手操作不同的玩具，幼兒都十分興奮

大家從玩樂中重新發現生活中的真善美，留下美好的回憶